

„Poetische Manufaktur“, Objekte von Marcel Kröner, Jahrgang 62

Der neue Gastkünstler in der Kunsthalle Hagedorn wird für Diskussionsstoff sorgen. Als Teil des Gesamtkunstwerkes bieten die ausgestellten Arbeiten diesmal einen eigenwilligen Zugang zur Lyrik im Allgemeinen und provoziert durch brisante Darstellungen deutscher Geschichte im Besonderen.

Im Alltag wird die Dichtung normalerweise durch das Buch vermittelt, das soll nun anders werden.

Die Objektkunst des Manufakturpoeten ist das Mittel gegen die Routine des Literaturbetriebs, und so gesehen hat Udo Hagedorn die richtige Wahl getroffen und mit Marcel Kröner einen Künstler ins Haus geholt, der nicht nur selber schreibt, sondern mit den Arbeiten berühmter Dichter (Morgenstern, Brecht, Becher, Rilke) seine Objekte entwirft.

Die Texte sind lesbar und entziehen sich nicht einer individuellen Rezeption.

Poetische Manufaktur

in der Kunsthalle Hagedorn

Objekte aus dem Hause Kröner **Ausstellung**

März 2009 – August 2009

Marcel Kröner

geboren 1962

1,2,3 Kinder 2 Frauen



Testreihen

Facharbeiter für Buchdruck

Unterstufenlehrer mit Wahlfach Bildende Kunst

Lehramt Deutsch

Lehramt Bildende Kunst

Erasmusstudent College of Art Bristol

Docent Training Hunt Museum, Limerick, Ireland

Certificate in History of Art & Design, University of Limerick, Ireland

Studienrat Bildende Kunst

Meisterschüler Universität der Künste

Manufaktur-Poet